



Como comparar o incomparável?

A fim de obter uma referência prática da magnitude da potência de um **X20**, medimos suas saídas na mesma condição em que conhecidas marcas nacionais e internacionais especificam seus produtos (1KHz Tone Burst). O **X20** foi capaz de entregar mais que **18.000 watts**, com uma máxima variação de tensão de saída de incríveis **400V!**

Em termos de sustentação de potência, simplesmente nem dá para comparar: enquanto essas marcas superaquecem, desligam ou comprimem sua potência para menos da metade especificada, um **X20** é capaz de desenvolver até **100% mais potência contínua** nas mesmas condições, sem nunca desarmar, reduzir potência ou distorcer.

Não é apenas potente. Em desempenho senoidal contínuo de verdade, o **X20** é o **mais potente amplificador estéreo 2Ω em 2U rack do mundo!**

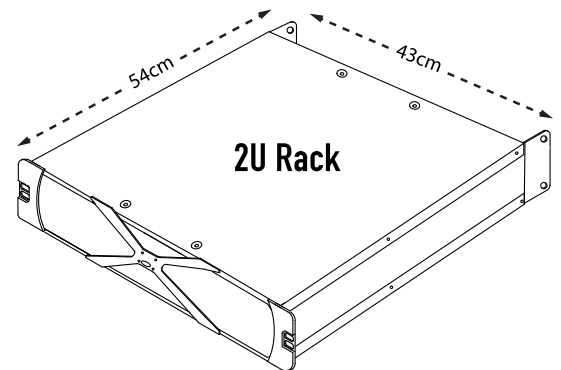
Máxima potência de saída por canal @ 8 Ω - 2444 W
Máxima potência de saída por canal @ 4 Ω - 4756 W
Máxima potência de saída por canal @ 2 Ω - 8312 W
Potência total (ambos canais operando pico) - 18000 W

| | |
|---|---|
| Classificação | classe H multi-estágios - Ultra Eficiente! |
| Distorção harmônica 1 KHz @ 1/2 da potência nominal | 0,1%, 2ohms / 0,07%, 4ohms / 0,04%, 8ohms |
| Resposta de frequência | 20 Hz à 20 KHz, +/- 0,5 dB |
| Fator de amortecimento | maior que 2.000 a 8 ohms @ 40 Hz |
| Ruído | 100 dBA em relação a potência máxima |
| Sensibilidade | 1,5V (DS point) ou 0,775V selecionável |
| Impedância de entrada | 10 Kohms balanceado |
| Controles | Chave estéreo/paralelo e ajustes rotativos de atenuação do sinal de entrada e chave de força |
| Indicadores | energia: 1 LED azul sinal: 2 LEDS verdes processamento: 2 LEDS azuis |
| Conectores | 2 conectores XLR fêmea e 2 P10 fêmea balanceados. Barra de ligação para chassis e comum flutuante. Falantes: 2 pares de bornes de 1/4" e Speakon |
| Refrigeração | duto de alumínio com dupla ventilação forçada |
| Proteção | Soft-Clip, Soft-Start, saída em curto /aberto, rádio frequência, cargas reativas ou descasadas, ultra-som e sobresinal de entrada. Sensores térmicos independentes para cada canal. |
| Proteção para cargas | liga/desliga silencioso, DC na saída, Auto-Mute |
| Circuito de saída | linear complementar, Soft-Clip |
| Alimentação | 240 V AC (tolerância de 180V até 250V) |
| Consumo exato | 1.3 vezes a potência de saída utilizada |
| Dimensões altura x largura x profundidade | 88x483x540mm |
| Peso | 25,6 Kg |

Máxima voltagem de saída, sem "clip":
188 V_{peak}
Máxima corrente de saída:
188 A_{peak}
Máxima variação de tensão de saída:
400 V



Potente de verdade e compacto de verdade:



■ Fonte superdimensionada - 180~250V:

Garante funcionamento constante mesmo em redes com tensão altamente variável. Proporciona graves potentes e precisos mesmo com cargas de baixa impedância.

■ Dynamic Cooler (DCCS) - JetFan:

Contato total entre dissipador e transistores, 60% mais eficiente na refrigeração. Novas jet fans para desempenho contínuo com ZERO compressão de potência.

■ THD Opto-limiters Variáveis Inteligentes:

Limitadores óticos, ultra precisos e silenciosos, com ajuste automático conforme as variações da rede elétrica. Nunca permite que distorções nocivas cheguem aos transdutores, evitando queimas e garantindo o evento com maximização de seus lucros.

■ Sistema completo de proteções EPS+:

Com referenciador ideal de corrente zero, acionamento silencioso Soft-Start e proteção contra curto, sobrecarga, DC, transientes, cargas reativas ou descasadas, ultra-som, rádio frequência, superaquecimento e corrente acima de 300mA para o terra.

■ High-Pass Filter: Melhor aproveitamento e segurança nos falantes.

■ Suporte para até 4 falantes por canal:

Sistema 4x4 que permite funcionamento perfeito e otimizado em até 1,3 ohms, sem problemas de distorção, queda de potência ou superaquecimento verificados em amplificadores de 2 ohms nestas condições.

■ Garantia até 300% mais extensa que as demais - 3 anos:

Isso permite que seu amplificador se pague e ainda por cima lhe traga lucros em curto prazo. Imaginou a tranquilidade de saber que no caso de qualquer defeito de fabricação apresentado em um período de 3 anos de operação, mesmo que ininterrupta, você não gastará nem um centavo em peças e reparos de seu amplificador? Quem já possui um Studio R sabe como é, por isso não os troca por nada.

STUDIO R
WWW.STUDIOR.COM.BR

Tel: (11) 5015-3600 **Email:** studior@studior.com.br